



C1



C2



C3

PREAMPLIFICATORI A VALVOLE

La circuitazione audio dei preamplificatori a valvole Musical Technology fa esclusivamente uso di tubi termoionici, presenta una elevata larghezza di banda e una estrema linearità unita a una bassa impedenza di uscita senza utilizzo di alcuna forma di controreazione (ZERO FEEDBACK: C2,C3) o con un valore estremamente basso (C1:6 dB). In questo modo è evitata ogni tipo di distorsione dinamica, che è unanimemente considerata tra le maggiori cause del decadimento qualitativo del suono.

La bassa impedenza di uscita e l'elevata tensione (C2,C3:35 V RMS, C1:50 V RMS) li rendono compatibili con tutti gli amplificatori e permettono l'uso di cavi di collegamento molto lunghi. L'alimentazione per i filamenti e per la tensione anodica dei tubi termoionici è altamente stabilizzata al fine di minimizzare ogni disturbo. Inoltre, i circuiti di alimentazione sono stati progettati in modo tale da consentire variazioni della tensione di rete fino al 10% del valore nominale senza che sia evidente alcun degrado delle prestazioni sonore. Particolare cura è stata posta nella scelta dei componenti elettronici ed elettromeccanici impiegati, ricercando quanto di meglio esistente sul mercato internazionale, per qualità e affidabilità, senza essere condizionati dal prezzo.

Per evitare ogni perdita di purezza sonora il commutatore "Tape Monitor"(C1,C2) così come il potenziometro di bilanciamento sono stati eliminati (C1,C2,C3) e lungo il percorso del segnale è presente un unico condensatore: quello di disaccoppiamento in uscita. Un circuito di "muting" automatico cortocircuita l'uscita del preamplificatore durante i transitori di accensione e spegnimento. La doppia barra di ingresso consente di selezionare indipendentemente la sorgente da ascoltare e quella da registrare (C1,C2).

Lunghe sedute di ascolto da parte di un gruppo di musicisti e persone abituate all'audizione di musica dal vivo, hanno aiutato i progettisti nell'ottenere una timbrica estremamente naturale. La dinamica, la velocità e il dettaglio dei migliori preamplificatori a transistor uniti alla dolcezza e trasparenza delle amplificazioni valvolari rendono questi pre oggetti di altissimo livello sonico e dal rapporto qualità-prezzo quasi imbattibile (come riconosciuto anche all'estero: in Olanda il C3 è arrivato a confrontarsi alla pari con pre dal costo oltre 5 volte superiore!).

Tutto ciò ha portato al raggiungimento dell'obiettivo che ci si era posti quando si iniziò a progettare queste elettroniche: quello di realizzare dei preamplificatori a valvole dalle qualità musicali eccellenti e al tempo stesso silenziosi, affidabili e facilmente interfacciabili.

C-1: è un'unità di controllo stereofonica composta da DUE PREAMPLIFICATORI di linea monoaurali completamente indipendenti sia nella parte audio che nell'alimentazione: questo ha permesso di ottenere una assoluta separazione tra i due canali. L'elettronica è alloggiata in due contenitori separati: uno contenente i circuiti di alimentazione e l'altro i circuiti audio, eliminando in tal modo la possibilità di interferenze di tipo elettromagnetico. L'alimentazione per i filamenti dei tubi termoionici è altamente stabilizzata al fine di minimizzare ogni disturbo, mentre per la tensione anodica si è scelto un filtraggio di tipo passivo facente uso di una rete LC a doppio π con capacità totale pari a 1100 μ F per canale (questo comporta una energia immagazzinata pari a circa 50 Joule per canale, superiore a quella presente nella maggioranza degli amplificatori finali da 100 Watt per canale).

C2: Dual Mono, alimentazione stabilizzata elettronicamente.

C3: versione stereo del C2

SPECIFICHE TECNICHE:

	C1	C2	C3
Guadagno:	24dB	20dB	20dB
Fase:	invertente	invertente	invertente
Risposta in frequenza:	2Hz-200Khz,-3dB	2Hz-150Khz,-3dB	2Hz-150Khz,-3dB
Distorsione:	<0,05% 1 Volt RMS out	<0,1% 1 Volt RMS out	<0,1% 1 Volt RMS out
Rapporto segnale/disturbo:	> 90 dB 1 Volt RMS out	> 85 dB 1 Volt RMS out	> 85 dB 1 Volt RMS out
Impedenza di ingresso:	>50 K Ω	>50 K Ω	>50 K Ω
Impedenza di uscita:	<200 Ω 10Khz	<200 Ω 10Khz	<200 Ω 10Khz
Massima tensione di uscita:	70 V picco (50 V RMS)	50 V picco (35 V RMS)	50 V picco (35 V RMS)
Dimensioni(inclusi connettori posteriori), cm:	Pre: 46(l) x 6(a) x 27(p) Alimentatore: 46(l) x 6(a) x 27(p)	46(l) x 6(a) x 27(p)	23(l) x 9(a) x 34(p)
Peso totale:	11 Kg	3 Kg	2 Kg